

Schleier & Entschleierung

Fragebogen über die 7 Kapitel der Ausstellung

Wichtig ! Der Fragebogen soll nicht auf den Ausstellungswänden ausgefüllt werden !

1. Historischer Schleier

Zum Start: den Film von diesem ersten Kapitel anschauen.

a) Nach deiner/Ihrer Ansicht, welches ist das Verhältnis der Künstlerin zum Schleier?

b) In welcher Region wurde das älteste Gesetz der Schleierverpflichtung gefunden ? Wer hat es eingeführt ? In welchem Jahr ?

c) Was bedeutete der weibliche Schleier für die Gesellschaft ?

d) Wieso verhüllten manche Völker die Göttinnen ?

e) Eine Maske ist etwas wie ein Schleier. Aus welchem Grund wurden sie zuerst getragen?

2. Der religiöse Schleier

a) Moses und Mohamed in sehr unterschiedlichen Epochen hatten beide dieselbe Geste bei der Begegnung mit Gott. Welche? Warum ?

b) Was lernen wir beim Lesen von der Stelle im ersten Testament und im Koran über die Art wie man den Schleier tragen soll ?

(Beide Texte sind auf dem Rund abgebildet)

c) Welches Symbol drückt der Brautschleier aus ?

d) Wann hat die Tradition der Kippah begonnen ? Was soll sie bedeuten ?

3. Der patriarchale Schleier

a) Wozu wurde der Schleier/Vorhang im alten Persien gebraucht?

b) Wer hat als erster den Schleier mit einer religiösen Begründung eingeführt ?

c) Was war sein Argument?

d) Warum deiner/Ihrer Meinung nach wurden die Göttinnen in den monotheistischen Religionen aufgehoben und warum verfolgte man Hexen im Mittelalter ?

4. Der kulturelle und ästhetische Schleier

a) Wie hat sich der Schleier im Westen entwickelt ?

b) Welches sind die verschiedenen Arten Schleier, die im Islam gebraucht werden ?

c) Warum hat man in der Türkei auch nach der Verwestlichung Atatürks den Fez noch einige Zeit beibehalten?

d) Der Schleier kann auch verführerisch sein. Geben Sie ein paar Beispiele...

e) Was ist ein Hoodie ? Welches ist die Motivation den Hoodie aufzubehalten?

5. Der politisierte Schleier

a) Ist es berechtigt den Schleier als religiöses Symbol für den Islam anzuschauen ?

b) Was bedeutet des Schleier für mich persönlich ?

c) Woran haben sich die Frauen immer wieder halten müssen für ihre Bekleidung (ersichtlich am Beispiel der Türkei hinter einem der Türchen) ?

d) Welcher Schleier (Tuch) hat tatsächlich eine politische Bedeutung erhalten?

6. Der natürliche Schleier

a) « Die Natur liebt es, sich zu verschleiern ». Schauen Sie den kleinen Film an: Was für verschiedene Arten von Schleier produziert die Natur ?

b) Welches ist der natürliche Schleier der Menschen ?

c) Warum mussten in der Antike die Frauen sich die Haare verschleiern ?

d) Was bedeuten die Haare in der Geschichte von Samson et Dalila ?

7. Entschleierung

a) Der Schleier ist nicht nur ein Kleidungsstück? Was bedeutet er noch ?

b) Wie wichtig ist für dich/für Sie das Gesicht und die Haare bei Ihrem GesprächspartnerIn zu sehen?

c) Was hat die Entblössung der westlichen Frauen so sehr vorangebracht ?

d) Was versteht man unter einer Tyrannei des Looks ?

e) Welches sind die kulturellen, kultuellen oder Identitäts stiftenden Symbole, die dir/Ihnen am Herz liegen ?

Und welchen Platz sollen sie im öffentlichen Raum haben ?

Und zum Schluss :

f) Der Westen hat viele Wurzeln im Orient. Welche ?